

L' ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

Io a questo film do 5 stelle

Questo film, ambientato a Roma, mi ha impressionato molto, soprattutto per come va a spiegare il brutto periodo della dittatura fascista. In altri film che trattano questo tema, come "Anna Frank" o "Il bambino con il pigiama a righe", fanno vedere l'interno dei campi di concentramento e il dolore che provavano tutti gli ebrei e non solo. Invece questo film racconta di una grande amicizia tra dei bambini che partono alla ricerca del loro amico ebreo, deportato nei campi di concentramento, affrontando da soli diverse avversità. Inoltre non è il solito film strappalacrime, ma troviamo, oltre a parti importanti e significative, diverse scene divertenti che fanno scappare una risata.

Viola Corso IE
Istituto Varese 4 "Anna Frank"

L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

PERSONAGGI

Italo: Italo, figlio di un federale fascista, mostra la sua propaganda, usando gesti e slogan fascisti. In alcuni momenti inizia a dubitare di ciò che gli è stato insegnato come ad esempio quando era finito il cibo e voleva tornare in dietro, oppure quando durante il bagno gli era stata rubata la divisa ma poi i suoi amici gliene fabbricarono una. Ma soprattutto c'era sempre qualcuno o qualcosa che gli faceva svanire tutti i dubbi. L'obiettivo di Italo, come d'altronde quello di tutti quanti gli amici, era di andare a salvare Riccardo, anche le medaglie

Vanda: È una bambina orfana, che vive in un convento di suore. C'era una cosa che la differenziava da tutti gli altri bambini della struttura, Vanda era molto intelligente, era astuta e volenterosa e andava molto d'accordo

con gli altri bambini, era molto legata con suor Agnese tantoché alla fine le chiese di essere sua madre. Il suo obbiettivo era quello di salvare il suo amico Riccardo. ^{forse anche trovare una famiglia}

Cosimo: Cosimo è un bambino che vive con suo nonno. Sua madre era morta ^{a causa} di malattia mentre suo padre era stato deportato perché aveva espresso dei pensieri negativi in pubblico, su Mussolini. Suo nonno era molto severo e un giorno lo rinchiuso in casa per non farlo giocare principalmente con Riccardo, perché era ebreo. Insieme ai suoi amici voleva salvare Riccardo. Lui nel film veniva un po' trascurato da Italo, nonostante ciò riesce sempre ad essere positivo ma c'è sempre il desiderio di essere il "capo" della cerchia.

Riccardo: Riccardo era un bambino ebreo figlio di una famiglia di commercianti che possedeva una merceria ^{ed} era un bambino molto allegro. Inizialmente i suoi amici non lo volevano nel gruppo per la sua origine, ^{ma} fu integrato nella comitiva solo quando spiegò che la sua famiglia avrebbe consegnato tutti i loro beni a Mussolini in cambio della ^{loro} libertà. Riccardo viveva i momenti di guerra come un gioco, infatti quando suonavano le sirene, lui, Italo e Cosimo si sdraiavano a terra e tiravano dei sassolini agli aerei come se fossero

soldati.

Quando lo vedeva come un fratello, una scena del film mostra un flashback in cui Riccardo chiede a Vanda di essere sua sorella e lei acconsente.

Italo e Cosimo lo considerano un loro amico o meglio, migliore amico.

Suor Agnese: È una delle suore che gestiscono l'orfanotrofio in cui vive Vanda.

Suor Agnese prova amore verso Vanda come fosse sua figlia. Questo amore si intuisce già nelle prime scene quando la bambina non viene adottata e suor Agnese ^{ne} sembra quasi contenta. All'inizio del viaggio con Vittorio suor Agnese era molto riservata e continuava a disprezzare il lavoro del suo ^{comagno d'avventure} nuovo. Col passare del tempo inizia ad aprirsi tanto che alla fine accetta di uscire a cena con Vittorio.

Vittorio: Vittorio è il figlio maggiore di Amadeo Barocci, federale fascista. Fa un viaggio con suor Agnese nel quale il suo comportamento fa un cambio radicale grazie all'influenza positiva di Suor Agnese. Ad esempio quando Vittorio dice: "Appena lo trovo lo prendo a cinghiate!" la ragazza lo fa ragionare e lui capisce che non era la cosa giusta da fare.

LE TEMATICHE

PAROLE CHIAVE

AMICIZIA: Quando dei bambini avevano rubato ad Italo la divisa, Vando e Cosimo passarono la notte a costruirgliene una nuova con la tovaglia della ragazza. Quando glielo consegnarono si sentì di nuovo capace e forte. Oppure quando Italo morì per andare a salvare Riccardo nei campi.

FAMIGLIA: Quando Riccarini iniziò a Vando di essere sua sorella e lei disse di sì; Oppure quando Vando rivede suor Agnese e la abbracciò come se fossero madre e figlio e poi alla fine lo diventarono.

VIAGGIO: Quando Vando, Italo e Cosimo, decisero di intraprendere questo viaggio per salvare Riccardo. Inizialmente non tutti erano d'accordo su questa partenza ma quando uno di loro disse: "Beh, però Riccardo lo farebbe per ognuno di noi", tutti si convinsero, e partirono per questa impresa impossibile, per cui Italo morì.

INFANZIA ZUBATA: Quando nel cammino, mentre stava arrivando un treno, sentirono degli spari, fecero passare il convoglio ferroviario, avanzarono e videro due uomini sterzi a terra con il corpo trapezzato da proiettili sparati da soldati.

GUERRA: I tre ragazzi sin da quando si conubbero giocavano ad essere soldati; nei momenti in cui c'era una breve tregua per qualche festività, si allenavano, mentre quando suonavano le sirene per indicare che c'erano le forze armate opposte, si sdraiavano a terra, e con le loro fionde lanciavano sassolini contro gli aerei, che spesso finivano sulle loro teste.

LE NOSTRE REFLESSIONI

1. ★★★★★ Ho votato 5 stelline su 5 perché il film è stato molto istruttivo e interessante. Mi è piaciuto soprattutto come hanno interpretato questa situazione, rendendolo adatto a ragazzi anche della nostra età.

2. Mi ha strappato una risata quando era finito l'acqua e essendo il capitano Italo disse: "Visto che sono il capitano mi sacrificherò e se sarò ancora vivo potrete bere anche voi quest'acqua mentre se morirò... mi sarò sacrificato per una buona causa." Cosimo rispose un po' sotto voce: "Sì, intanto tu bevi e noi no".

• Quando Vanda non venne scelta per essere adottata e suor Agnese le disse che gli adulti guardavano per prima cosa la bellezza esteriore e per ultima cosa quella interiore e l'intelligenza.

• Un'altra cosa che mi ha fatto tenerezza era quando il comandante Barocci (padre di Italo), stava facendo una foto con Vittorio e con il comandante tedesco, e Italo si intrufolò e per un pelo riuscì ad entrare nella foto. ♥

3. Il mio personaggio preferito è Vanda per la sua ostinazione, intelligenza e per il suo coraggio; secondo me queste sono le caratteristiche più importanti di una persona. Lo dimostra soprattutto quando deve fare la prova per entrare nel gruppo quando la obbligano a mangiare i vermi, allora lei li cucina e li fa assaggiare prima a Italo Cosimo e Riccardo che la accettano nel gruppo.

4. Ho capito che un vero amico farebbe

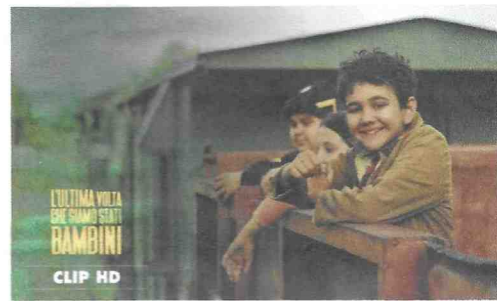
di tutto pur di averti sempre al suo fianco, nei momenti belli e in quelli brutti.

FOTO PERSONAGGI

VANDA



COSIMO



ITALO



RICCARDO



SUOR AGNESE e VITTORIO



L'ULTIMA

VOLTA CHE

SIAMO

STATI

BAMBINI



TI PIACCIONO

LE AVVENTURE?

SE TI PIACCIONO

STAI PER

VEDERE IL FILM

GIUSTO PER TE!



TITOLAMI
L'AMICIZIA

È un film bellissimo
che racconta di
questi meravigliosi
amicidi vogliono salvare
l'amico Riccardo
(EBREO) e si imbattono
in queste avventure
che dimostrano la
vera amicizia che
serà piena di
sacrifici.

