



Riflessioni e prospettive sul progetto ABCinema

**Martedì 30 maggio ore 14.30 presso la Cineteca Milano Arlecchino
Ospite il maestro dell'animazione Bruno Bozzetto**

A seguito della giornata di restituzione del progetto che si è tenuta lo scorso 8 maggio a Pordenone, la **Cineteca Milano Arlecchino** martedì **30 maggio** alle ore 14.30 ospiterà l'evento di chiusura del progetto **ABCinema. Una navigazione nei codici del linguaggio filmico tra sala, schermo e rete**, edizione 2022-2023, con un focus dedicato alle tecniche di animazione.

ABCinema. Una navigazione nei codici del linguaggio filmico tra sala, schermo e rete è un progetto di Associazione Generale Italiana dello Spettacolo Unione Regionale della Lombardia, Unione Interregionale Triveneta, Unione Interregionale Piemonte Valle d'Aosta, dedicato a tutti gli ordini scolastici, dall'infanzia alle secondarie di II grado, che, attraverso proiezioni di film presentati da esperti, lezioni di cinema, laboratori sull'immagine, corsi di formazione per insegnanti, intende fornire una formazione al linguaggio audiovisivo rivolta agli studenti e ai docenti, con l'obiettivo di valorizzare al contempo la rete delle sale cinematografiche del territorio.

L'edizione attuale del progetto ha interessato oltre 300 istituti scolastici, 11.500 studenti, 1.422 docenti, 42 esperti formatori e 41 sale cinematografiche, diffusi capillarmente in 102 Comuni, di cui 16 con meno di 5.000 abitanti e solo 21 capoluoghi di provincia, di 6 differenti Regioni (Lombardia, Piemonte, Valle d'Aosta, Veneto, Trentino-Alto Adige, Friuli-Venezia Giulia).

L'evento conclusivo alla Cineteca Milano Arlecchino sarà occasione per approfondire il rapporto animazione-didattica e delineare l'evoluzione delle tecniche di animazione. Ospite d'onore sarà **Bruno Bozzetto**, che mostrerà alcuni suoi cortometraggi e condurrà un dialogo con Pietro Pinetti, CEO dello Studio Bozzetto. Interverranno inoltre gli esperti formatori coinvolti nel progetto **ABCinema**: Carlo Baruffi, Vincenzo Beschi, Luigi Corsetti, Milena Tipaldo, Giancarlo Zappoli. A moderare gli incontri saranno il Responsabile Scientifico, prof. Manlio Piva, e la Consulente artistica del progetto, Patrizia Canova.

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.

Per partecipare è necessario compilare il form entro il 22 maggio, al seguente link:

<https://forms.gle/Vr8rXQwSbSh1kYwS6>

ABCinema. Una navigazione nei codici del linguaggio filmico tra sala, schermo e rete è un'iniziativa realizzata nell'ambito del "Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola anno 2022 - Progetti di rilevanza nazionale" promosso dai Ministeri della Cultura e dell'Istruzione, in

ABCinema è un progetto di



Associazione Generale Italiana dello Spettacolo
Unione Regionale della Lombardia, Unione Interregionale Triveneta e Unione Interregionale Piemonte Valle d'Aosta

in collaborazione con

CINETECA MILANO





collaborazione con Cineteca Milano, FISPPA dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata Università degli studi di Padova e Centro Studi Cinematografici.

30 maggio 2023 | ore 14.30
Riflessioni e prospettive sul progetto ABCinema
Cineteca Milano Arlecchino
via S. Pietro All'Orto 9, Milano

Per informazioni

AGIS lombarda
scuola@agislombarda.it
02 67397822

Ufficio stampa
AIGOR - aigor.press@gmail.com
Cristina Mezzadri 339 1295745
Regina Tronconi 339 2055639

ABCinema è un progetto di



Associazione Generale Italiana dello Spettacolo
Unione Regionale della Lombardia, Unione Interregionale Triveneta e Unione Interregionale Piemonte Valle d'Aosta

in collaborazione con

CINETECAMILANO

